

فراخوان مقاله

دو فصلنامه هنر و نظر

از پژوهشگران برای انتشار مقاله در دو فصلنامه هنر و نظر، فصلنامه دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر دانشگاه هنر، دعوت می شود. این مجله دو هدف را دنبال می کند: اول، کمک به گسترش فضای نقد و نظر در مطالعات هنر و دوم، توسعه مطالعات بین رشته ای در هنر. امیدواریم با مشارکت اندیشمندان و پژوهشگران، طی این مسیر منجر به شناخت تازه از هنر ایران گردد.

محورهای موضوعی مقاله‌های قابل انتشار در فصلنامه عبارتند از:

- تاریخ تطبیقی هنر ایران؛ جستجو در تاریخ هنر ایران و اسلام در پرتو رویدادهای تاریخی، زمینه های اجتماعی و دیدگاه های نظری که شناخت تازه ای از هنر ایران به دست آورد.
- فلسفه هنر؛ جستجو در حکمت و نظریه های فلسفی، حکمی و معرفت شناسانه که ابعاد هنر ایران را روشن می سازند.
- جامعه شناسی هنر؛ جستجو در تاریخ اجتماعی هنر و مسائل اجتماعی هنر ایران که ارتباط هنر و جامعه را مورد بحث قرار می دهند.

ویژگی‌های تعیین کننده در اولویت انتخاب و پذیرش مقاله‌های دریافت شده عبارتند از:

- اصالت (منحصر به فرد بودن ایده مقاله و ارائه بینش جدید در موضوع مقاله)
- لحاظ نگرش بین‌رشته‌ای در تألیف مقاله
- مرور مبانی نظری و پارادایم‌های علمی و بنیان‌های فلسفی
- توجه به مبانی ارزشی پارادایم‌ها با تأکید و توجه به ارزش‌های اسلامی و ملی
- دقت در روش شناسی و رعایت اصول و قواعد نگارش آکادمیک